

EXPEDIENTE

UNIVERSIDADE CATÓLICA DE BRASÍLIA - MESTRADO EM COMUNICAÇÃO ANAIIS DO II INTERPROGRAMAS SECOMUNICA

ORGANIZAÇÃO

FLORENCE DRAVET
RAFIZA VARÃO
AMANDA CAROLINE RODRIGUES

REVISÃO

AMANDA CAROLINE RODRIGUES
DANIELLA ROCHA MAGALHAES
RENATA AFONSO FERREIRA MADEIRA MADRUGA

PROJETO GRÁFICO, CAPA E DIAGRAMAÇÃO

CECI DA COSTA DIEHL

CONSELHO EDITORIAL

FLORENCE MARIE DRAVET (UCB)
COSETTE ESPINDOLA DE CASTRO (UCB)
VICTOR MÁRCIO LAUS REIS GOMES (UCB)
FREDERICO FEITOZA (UCB)
KÊNIA FREITAS (UCB)
LUÍZA MÔNICA ASSIS DA SILVA (UCB)
LUÍS CARLOS ASSIS IASBECK (UCB)
ANDRÉ BARBOSA FILHO (ABEC)
ADRIANO ADORIAN (EBC/USP)
SUZANA CARDOSO (UNB)

UNIVERSIDADE CATÓLICA DE BRASÍLIA - CAMPUS AVANÇADO ASA NORTE:
SGAN 916 MÓDULO B AVENIDA W5 - CEP: 70790-160 - BRASÍLIA/DF

NORMAS PARA AUTORES

Título em caixa alta e negrito, centralizado. Nome do autor abaixo em caixa baixa, negrito, centralizado. Resumo de 10 linhas, seguido das palavras chave (3 a 5). Texto de no máximo 15 páginas com espaço contendo: apresentação da proposta, aporte teórico, metodologia, resultados parciais e eventuais conclusões. Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5, alinhado à direita e esquerda. Em nota de rodapé indicar o nome da instituição a quem pertence, o nome do orientador e o e-mail do apresentador do trabalho.