

INNOVACIÓN CURRICULAR Y PERMANENCIA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: ANÁLISIS COMPARADO EN CUATRO CARRERAS DE GRADO DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA, URUGUAY

Línea Temática: Factores, tipos y perfiles asociados al abandono – Investigación

Gabriel Errandonea, Udelar, gabriel.errandonea@gmail.com

Leandro Pereira, Udelar, leandropereira@udelar.edu.uy

Emiliano Clavijo, Udelar, emiliano.clavijo@cse.udelar.edu.uy

Resumen

Este estudio examina la desvinculación estudiantil en cuatro carreras de la Universidad de la República (Udelar), que forman parte de procesos de innovación curricular: Ingeniería de Producción, Diseño de Paisaje, Relaciones Laborales y Diseño de Comunicación Visual. Se empleó un análisis comparado longitudinal, con base en un diseño cuantitativo, cuasi experimental correlacional ex post facto de las cohortes de ingreso del año 2014 y sus trayectorias hasta el 2019. Se utilizaron categorías analíticas que incluyeron estudiantes activos, inactivos, desvinculados y egresados para comprender el desgranamiento anual en cada carrera. Sin perjuicio de la incidencia de factores institucionales, curriculares y territoriales, los resultados señalan que la desvinculación está influenciada por el sexo de los estudiantes y el nivel educativo del hogar de origen, con un impacto diferencial según la carrera y el tipo de trayectoria analizada. Estos hallazgos proporcionan una mejor comprensión de los procesos de innovación curricular en la Udelar, lo que sugiere la necesidad de diseñar políticas dirigidas a la retención estudiantil y la prevención de la desvinculación en cada carrera específica. Es importante abordar estos factores para mejorar la calidad de la educación y garantizar una mayor retención de estudiantes en las carreras universitarias analizadas.

Descriptor o palabras clave: Permanencia, Desvinculación, Egreso, Innovación Curricular, Udelar.

Contextualización

Aunque en esta ponencia se emplearán indistintamente los términos "abandono" y "permanencia", es crucial establecer conceptualmente que los enfoques teóricos abarcan diversos constructos relacionados con procesos y motivaciones similares.

Los fundamentos teóricos se basan en conceptos como la "deserción" (Tinto, 1975), el "abandono" (Tinto, 1982) y la "desvinculación" o "dropout" (Mancebo, 2001; Rumberger & Lamb, 2003; Errandonea, 2022). Asimismo, se considera el logro educativo en términos de graduación (Giovagnoli, 2002) o titulación (Collins, 1979; Bourdieu, 1979) como complemento al marco teórico-conceptual.

En este contexto, resulta útil la síntesis propuesta por Yozzi (2013) sobre las principales discusiones teóricas en la literatura especializada, que se dividen en tres perspectivas: a) las explicaciones estructuralistas, donde la desvinculación se relaciona con la clase social del individuo (Bourdieu y Passeron, 2003); b) el compromiso (Tinto, 2002, 2003; Kuh, Kinzie, Schuh y Witt,



2005); y c) la desvinculación académica en función de los antecedentes académicos del estudiante (Latiesa, 1992).

Los antecedentes nacionales en su mayoría reflejan estas explicaciones, ya sea de manera explícita o implícita. Pelerino (2021) realiza un análisis del estado actual de las investigaciones cuantitativas sobre los factores que influyen en las trayectorias estudiantiles en la Universidad de la República (Udelar), centrándose en la propia universidad¹⁷, sus facultades¹⁸, carreras¹⁹ y cursos²⁰.

A través de un estudio comparativo con una universidad española, Rey (2021) destaca la importancia de analizar los factores estructurales basándose en los principios bourdianos, y utiliza variables como la edad en el momento de la inscripción, el género, la rama de conocimiento, la educación de la madre y la procedencia (localidad de origen o fuera de ella) de manera empírica.

Esta investigación se centra en el análisis de variables individuales, como el sexo y la edad, aunque la selección de las carreras a estudiar también considera la influencia de factores institucionales y territoriales, especialmente teniendo en cuenta la inclusión de una carrera impartida en el interior del país.

El análisis de las carreras se enmarca en la elección de programas de la Udelar que han experimentado ajustes curriculares debido a cambios normativos²¹ y a la expansión de la universidad hacia el interior del país, lo que ha llevado a la diversificación de las ofertas educativas en todo el territorio nacional. Esto ha ampliado las oportunidades de acceso para diferentes poblaciones, incluyendo aquellos que regresan a sus lugares de origen o enfrentan dificultades económicas. No obstante, estos cambios han generado desafíos adicionales para la institución, especialmente en lo que respecta a la permanencia estudiantil (Errandonea, Pereira & Clavijo, 2022).

Por lo tanto, promover estrategias y políticas que fomenten la retención y la graduación de los estudiantes universitarios requiere de diagnósticos que permitan desarrollar dispositivos socioeducativos y económicos para abordar estos procesos, siempre que respondan a factores involuntarios y no deseados por parte de los estudiantes. La innovación curricular puede tener un

¹⁷ Fiori y Ramírez (2015) realizan un estudio de carácter sociodemográfico con base el Censo realizado por la Udelar, concluyendo que factores como el sexo (los hombres, concretamente) y la emancipación del hogar de origen son variables cruciales en la desvinculación. En tanto, Boado, Custodio, Ramírez (2011) hallan que la desvinculación encuentra importantes motivaciones en factores institucionales y curriculares.

¹⁸ Debera, Machado y Nalbarte (2004) estudian las trayectorias estudiantiles y de egresados de la Facultad de Ciencias Económicas y Administración a partir de variables individuales, familiares e institucionales, al igual que Arim y Katzkowicz (2017), quienes aplican el método de supervivencia, concluyendo que aquellos que finalizan el primer año tienen mayores posibilidades de finalización de la oferta, así como la incidencia de las variables estructurales. En tanto, Zoppis (2020) analiza el rezago estudiantil en la Facultad de Arquitectura y Diseño Urbano combinando los registros administrativos de la Universidad con el Censo de Universitarios, señalando que los factores académicos son de relevancia para explicar el rezago, pero que también pesan los factores estructurales.

¹⁹ Fasana y Blanco (2017) estudian la desvinculación en el Ciclo Inicial Optativo de Ciencia y Tecnología en el CENUR Litoral Norte en función de variables socioeconómicas y sociolaborales.

²⁰ Diconca, Dos Santos y Egaña (2011) seleccionan cursos (unidades curriculares) del primer año de diversas carreras dictadas en Facultades de las tres áreas de conocimiento establecidas por la Udelar (ciencia y tecnología, salud y social y artística).

²¹ Concretamente, la aprobación de la Ordenanza de Estudios de Grado y otros Programas de Formación Terciaria en el año 2011 (Dirección General de Jurídica, 2011). Regulación que amplía la normativa en cuanto a las funciones de enseñanza, así como también, establece criterios para el diseño curricular, la organización institucional y procedimientos de aprobación de los planes de estudios (Collazo, 2014; Collazo & De Bellis, 2016).



impacto positivo en las vocaciones de los estudiantes, pero también conlleva incertidumbres relacionadas con la novedad de las ofertas, los ajustes curriculares inesperados o la creación del mercado laboral para estas ofertas, entre otros aspectos.

Es importante destacar que, más allá de las variables consideradas y analizadas en este estudio, la retención exitosa de estudiantes está relacionada con otros factores, como el apoyo académico, la orientación vocacional y la adecuación de los planes de estudio, que no se abordan en este análisis.

Objetivo

El objetivo de esta investigación es comparar la permanencia, la desvinculación y el egreso de estudiantes en cuatro carreras universitarias de la UDELAR que experimentaron procesos de innovación curricular entre los años 2007 y 2019.

Método

A partir de fuentes de información secundarias que surgen de los registros administrativos disponibles en la plataforma Trébol del Sistema de Gestión Administrativa de la Enseñanza del Servicio Central de Informática (SGAE-SeCIU), se apela a un análisis comparado longitudinal, con base en un diseño cuantitativo, cuasi experimental correlacional ex post facto (Campbell y Stanley, 1982, pp. 123-137).

Los datos fueron relevados en formato Excel por la USIEn, de la CSE, de la Plataforma Trébol y se utilizó el software de procesamiento de datos cuantitativos SPSS para su análisis. La selección de las cuatro ofertas a estudiar (Licenciatura en Relaciones Laborales, Ingeniería de Producción, Licenciatura en Diseño de Paisaje y Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual), cumplen con dos condiciones. En primer lugar, presentan la mayor cantidad de egresados en el período de análisis para el conjunto de ofertas que se seleccionaron en primera instancia (20 carreras)²². Segundo, las cohortes seleccionadas para cada carrera (año 2014) responden a que no se trata de cohortes inaugurales de las carreras escogidas para el presente análisis. A su vez, esto implica que la selección de cohortes en cada carrera en el mismo año de referencia pueda verse afectada por el año de implementación de los planes de estudio, así como de los antecedentes disciplinarios y de tipo de innovación curricular implementado.

Para establecer comparaciones de las trayectorias estudiantiles, se caracterizó sociodemográficamente la participación de los estudiantes en las carreras a partir de dimensiones como la paridad de género, la ascendencia educativa, la edad mediana y la edad promedio. A su vez, se analizó la incidencia de indicadores de permanencia, como la actividad, inactividad, continuidad o permanencia y la desvinculación. Finalmente, se tuvieron en consideración indicadores de egreso como la tasa bruta de egresos y la tasa de eficiencia terminal (Errandonea, Pereira, Orós, Yozzi & Clavijo, 2020).

Operacionalmente, se establecen cuatro categorías o tipos de actividad, que caracterizan a las trayectorias estudiantiles de las cohortes para cada carrera analizada:

²² La cuarta carrera en cantidad de egresos en el período de análisis y en el marco del proyecto *20 carreras* era la Licenciatura en Educación Física opción Prácticas Educativas dictada en conjunto con la Administración Nacional de Educación Pública en el CENUR Noreste, sede Rivera. Sin embargo, la generación 2014 representa su cohorte inaugural y sus cursos se llevaron a cabo en otra sede, en la ciudad de Melo, por lo que no cumple con la segunda de las condiciones de selección establecidas. Por tanto, se incluye el caso de la Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual, dictada en Montevideo por la Facultad de Arquitectura y Diseño urbano.



- a) Estudiante activo, quienes tuvieron actividad en el año de referencia;
- b) Estudiante inactivo, quienes no tuvieron actividad en el año de referencia pero realizaron al menos una actividad posterior en la carrera. Este atributo permite distinguir las trayectorias estudiantiles discontinuas, por ejemplo aquellos estudiantes que mantuvieron actividad por lo menos en un año y no presentan actividad en el siguiente, pero si en años posteriores. Es decir que se saltaron al menos un año (Tasa específica de actividad discontinua).
- c) Desvinculación Específica, en referencia a los estudiantes que, no habiendo llegado a egresar, no registran actividad académica en el último o últimos años de la serie.
- d) Egresado: estudiante registrado por el sistema como tal.

Cabe señalar que durante todo el proceso se trabajó con datos nominales anonimizados a los efectos de resguardar la identidad de las personas que integran los registros administrativos de la Universidad, de acuerdo con la legislación nacional vigente.

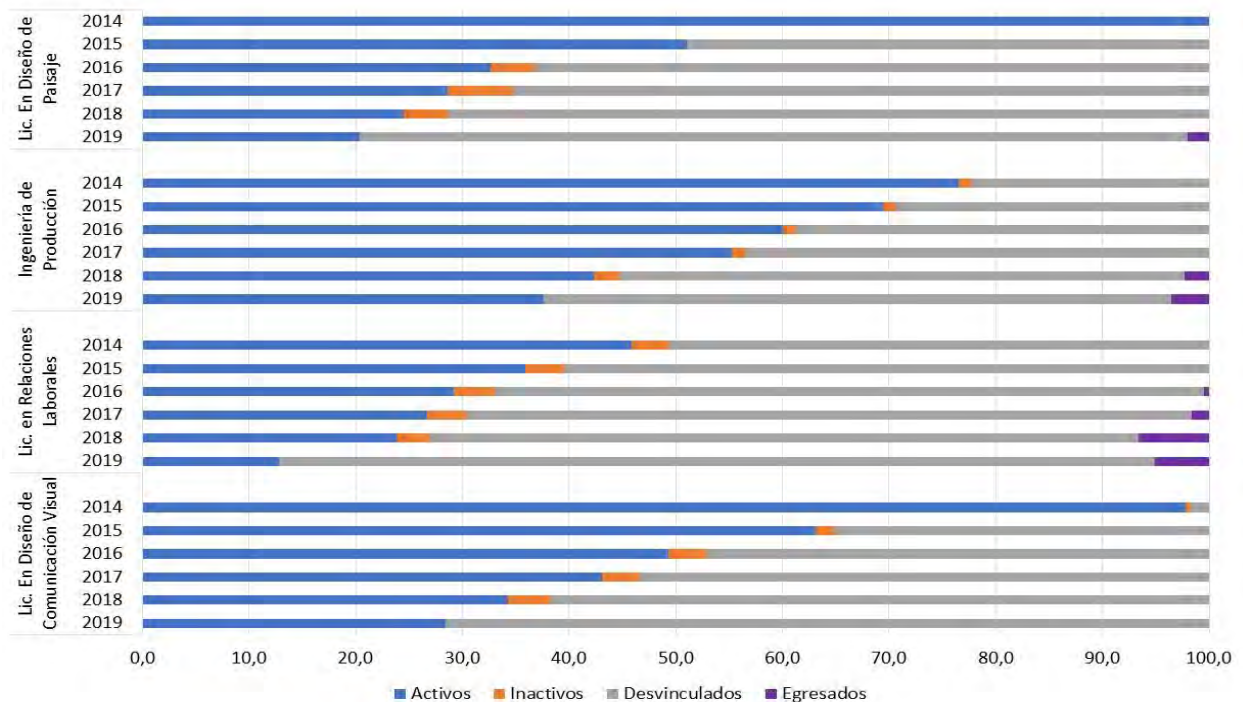
Resultados

Caracterización de las actividades estudiantiles de la cohorte 2014 para cuatro carreras de la Udelar

En el siguiente gráfico se pueden observar la distribución de la participación relativa de los estudiantes en las cuatro carreras seleccionadas según su estado (activos, inactivos, desvinculados y egresados) por año lectivo.

Figura 1.

Estudiantes inscriptos, activos, inactivos, egresados y desvinculados por carrera según año lectivo 2014-2019



Fuente: elaboración propia en base a datos de Trébol.



Si analizamos los guarismos de cada cohorte en cada carrera para el último año de la serie (2019), se evidencian distintas realidades a nivel de la permanencia estudiantil. Ingeniería de Producción cuenta con un 37,6% de estudiantes activos y un 58,8% de desvinculados, esto significa que es la carrera de las cuatro analizadas que presenta mayor grado de retención o permanencia de los estudiantes. Le sigue la Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual que presenta un 28,4% de estudiantes activos y un 71,6% de desvinculados. En tercer lugar, la Licenciatura en Diseño de Paisaje registra un 20,4% de estudiantes activos y un 77,6% de desvinculados. En cuarto lugar, la Licenciatura en Relaciones Laborales muestra el porcentaje más bajo de estudiantes activos (12,8%) y un alto porcentaje de desvinculados (82,1%), siendo la carrera con menor permanencia estudiantil.

Más allá de los guarismos totales, es interesante observar el proceso que hace cada cohorte en cada uno de los años delimitados para el análisis en las correspondientes ofertas. En un primer momento, resulta relevante enfocarnos en la desvinculación inicial, es decir, la separación de los estudiantes que se inscribieron en una carrera y se desvincularon sin haber aprobado o reprobado ninguna unidad curricular en el primer año. Como se observa en la Figura 1, las licenciaturas de Diseño de Paisaje y Diseño de Comunicación Visual son las dos carreras que presentan menor desvinculación inicial. En la primera de ellas, el 100% de sus inscriptos en 2014 realizó alguna actividad. En la segunda, el 97,8%. Ingeniería de Producción cuenta con un 76,5% de estudiantes activos y un 22,4% de desvinculados en el primer año. Por último, el 45,8% de la Licenciatura en Relaciones Laborales fueron estudiantes activos en el primer año, mientras que más de cinco de cada 10 inscriptos se desvinculó en su primer año curricular, como se señaló, no volviendo a presentar actividad en los siguientes años observados de la serie para esta carrera.

Al analizar los valores en términos relativos de desvinculación en el primer y último año de la serie para las distintas cohortes de ingreso de cada carrera en el año 2014 se observa que la retención, o su contracara, la desvinculación, es heterogénea en cada carrera y tiene un desarrollo diferenciado en cada una de ellas. Por ejemplo, si bien las licenciaturas en Diseño de Paisaje y Diseño de Comunicación Visual son las que tienen el segundo y tercer lugar en mayor desvinculación al final del período observado, también son las que presentan menor desvinculación en el primer año de la carrera. Complementariamente, Ingeniería de producción es la que tiene una menor desvinculación al final del período, pero 2 de cada 10 desvinculados, ya habían abandonado en el primer año de la carrera.

Con respecto a los inactivos, resultaron ser una proporción muy baja en todas las carreras y en todos los años observados, lo importante de la inactividad es que pone de manifiesto un tipo de trayectoria de especial interés: las trayectorias discontinuas. Como se dijo anteriormente, se trata de los estudiantes que mantuvieron actividad por lo menos en un año, no presentan actividad en el siguiente, pero si en años posteriores. Es decir que se saltaron al menos un año (Tasa específica de actividad discontinua). Esta información fortalece el significado de perennidad de la desvinculación.

Lo mismo sucede si analizamos la proporción de egresados, la carrera con mayor cantidad de egresos es la Licenciatura en relaciones Laborales, que tuvo la mayor proporción de desvinculación, tanto en el primer año, como al final del período observado. El 14% de los que ingresaron en 2014 pudieron egresar. Vale aclarar que hay egresos antes de cumplirse los cuatro años de duración teórica de la carrera. En gran parte, este fenómeno se explica por la transformación curricular que experimentó la disciplina: una importante proporción de estos egresados habían realizado previamente estudios en la Tecnicatura en Relaciones Laborales. Por



lo tanto, algunos de los egresados de esta tecnicatura pueden haber acreditado unidades curriculares, permitiéndoles reducir su trayectoria posterior en el marco de la Licenciatura. A su vez, importa destacar que esta carrera presenta el mayor volumen de inscripciones en valores absolutos (864 estudiantes), seguida por la Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual (225), Ingeniería de producción (85) y la Licenciatura en Diseño de Paisaje (49).

Caracterización de las cohortes 2014 para cada carrera, según permanencia, desvinculación y egreso

A continuación, describiremos cual es el perfil de cada carrera para los fenómenos de la retención y la desvinculación según variables sociodemográficas: sexo, edad y ascendencia educativa.

La tipología se realiza en base a los siguientes descriptores centrales: el nivel educativo máximo alcanzado en el hogar de origen como indicativo de la potencial contribución a la reproducción o renovación educativa generacional (indicado a su vez mediante el nivel mayor alcanzado por el padre o por la madre), el área o territorio en que se dicta la carrera, la proporción en que las mujeres y varones participaron de cada cohorte de ingreso y los tramos de edad al momento de la inscripción a carrera.

Ingeniería de producción

Es una carrera que se brinda en Montevideo. Se podría decir que se trata de una carrera masculinizada: el 63,5% de la cohorte de ingreso (2014) son varones y el promedio de edad al momento de la inscripción fue de 21 años.

El perfil de los estudiantes, según el máximo nivel educativo alcanzado por el padre o la madre, pone de manifiesto que se trata de una carrera con estudiantes que mayoritariamente (51,3%) provienen de hogares universitarios (con universitaria completa). Adicionalmente se observa que el 41% desvinculó, el 38,5% registró actividad académica de manera continua en el período y, adicionalmente, que la totalidad de quienes egresaron (5 estudiantes) provenían de hogares con nivel universitario completo.

También se observa que, entre los estudiantes que provienen de hogares con educación media completa como máximo nivel educativo alcanzado, finalmente el 75% se desvinculó y sólo el 19% registra actividad académica continua durante todo el período observado.

Licenciatura en Diseño de Paisaje

Es una carrera que se dicta en el interior del país, en la ciudad de Maldonado (100 km al este de Montevideo) y que, a diferencia de la anterior, está feminizada y conformada por estudiantes de más edad: el 69,4% de la cohorte de ingreso 2014 resultaron ser mujeres y el promedio de edad al momento de la inscripción fue de 29 años. En esta carrera el 37% proviene de hogares donde el máximo nivel educativo alcanzado es educación media completa y el 30,4% de hogares con universitaria completa. De los estudiantes que provienen de hogares con hasta educación media completa, el 83% se desvinculó y el 13% registra actividad académica continua durante todo el período observado. Por su parte, entre los que provienen de hogares con universitaria completa, estos mismos guarismos fueron del 71% y el 14,3% respectivamente.

Licenciatura en Relaciones Laborales



Se trata de una carrera que se brinda en Montevideo, también feminizada (74,2% de la cohorte de ingreso 2014 fueron mujeres) y de mayor edad media que los estudiantes de Ingeniería de Producción (28 años en promedio al momento de ingresar). En esta carrera el 41,3% de los estudiantes provienen de hogares donde el máximo nivel educativo alcanzado es educación media completa. Entre estos, el 71% terminó por desvincularse y sólo el 6% tuvo continuidad académica durante todo el período observado.

De los que provienen de hogares con universitaria completa, se desvinculó el 72,9% y el 4,7% tuvo continuidad académica todos los años del período observado. Además, se agrega que los egresados provenientes de hogares con hasta educación media completa, el 17% egresaron, en comparación con el 10,6% de egresados que se observaron entre quienes provienen de hogares universitarios.

Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual

Se dicta en Montevideo. También se mostró feminizada: el 62,7% de la cohorte de ingreso 2014 eran mujeres. En tanto, el promedio de edad al momento de la inscripción es de 23 años. Un 30,8% de los inscriptos provienen de hogares donde el máximo nivel educativo alcanzado es educación media completa y otro 30,8% de hogares con universitaria completa. Entre los que provienen de hogares con educación media completa, el 73% se desvincularon durante el período observado y el 23% tuvo continuidad académica durante todo el período observado. En cambio, entre los que provienen de hogares con universitaria completa, la desvinculación alcanzó al 69,7% y la actividad continua al 24,2%.

Conclusiones

Estos datos señalan la necesidad de analizar las causas de la desvinculación en cada carrera y trabajar en estrategias para mejorar la retención y el éxito académico en cada carrera en particular. A su vez, dar cuenta de la importancia de estudiar estos asuntos en contextos de innovación curricular, donde la oferta presenta el desafío de su implementación, legitimación y conocimiento por parte de quienes aspiran a ingresar a la Universidad, así como de potenciales empleadores, autoridades y decisores de políticas y la ciudadanía en general.

El análisis debe tener en cuenta el perfil de los estudiantes, así como reconocer los distintos momentos de desvinculación en cada carrera. Como se muestra en el análisis de resultados, la proporción de desvinculados varía en cada carrera, así como también varía el desgranamiento de cada cohorte de ingreso con el transcurso de los años. En este sentido, las licenciaturas en Diseño de Paisaje y Diseño de Comunicación Visual son las carreras que presentan menor desvinculación en el primer año de la carrera, aunque luego registran importantes guarismos de desvinculación al final del período observado. Esto sucede en forma mayormente pronunciada en la Licenciatura en Diseño de Paisaje. Sin embargo, es la Licenciatura en Relaciones Laborales la que presenta mayor desvinculación estudiantil, aunque con los mayores niveles de egresos de las ofertas en el bienio 2018-2019, que matizan los valores relativos de estudiantes activos. Esto toma particular relevancia al tratarse una carrera con un importante anclaje de egresados y estudiantes de su predecesora: la Tecnicatura en Relaciones Laborales. En tanto, Ingeniería de Producción es la principal carrera de las seleccionadas en cuanto a permanencia en la cohorte analizada.

En cuanto a las dinámicas de desvinculación, las licenciaturas en Diseño de Paisaje y Diseño de Comunicación Visual muestran un particular declive en la vinculación a las carreras en el primer



año de la cohorte, lo que supone que, al segundo año se producen eventos que desestiman la continuidad educativa en la oferta. Esto último es particularmente llamativo en la segunda de las mencionadas, en la medida en que se trata de una carrera que presenta cupos de ingreso. En tanto, pueden hipotetizarse dinámicas curriculares y pedagógico-didácticas que puedan oficiar de procesos *filtro*. Por su parte, Ingeniería de Producción y la Licenciatura en Relaciones Laborales presentan pendientes de desvinculación menos pronunciadas a expensas de dinámicas de permanencia en el primer año de la cohorte, que determinan a su vez, una proporción diferente de desvinculados al final del período considerado.

En general, los resultados sugieren que la desvinculación está influenciada por el nivel educativo del hogar de origen, especificada por factores como el sexo del estudiante, incidiendo diferencialmente según carreras y tipo de trayectoria analizada. En consecuencia, se hace necesario considerar atentamente estas diferencias y trabajar en estrategias para mejorar la retención estudiantil y el éxito académico para cada carrera, considerando sus particularidades y perfiles de estudiantes.

Asimismo, algunas explicaciones primarias a estas dinámicas pueden surgir de la tipología ensayada en el capítulo de caracterización de las cohortes en clave sociodemográfica. En este sentido, resultan mayormente susceptibles a la desvinculación en el año final de la ventana de observación aquellas carreras feminizadas y con mayor edad de ingreso a la carrera promedio (licenciaturas en Diseño de Paisaje y Relaciones Laborales). Por su parte, las carreras con menores edades de ingreso promedio cuentan con niveles de desvinculación menores al año de cierre del período de observación (Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual y, especialmente, Ingeniería de Producción). En tanto, la ascendencia educativa parecería incidir en forma general en el proceso de desvinculación, permanencia y egreso, pero con distinta fuerza según la carrera. Restan también incorporar una mayor cantidad de casos de carreras del interior del país, cuyo volumen de egresos nos permita analizar estos procesos a partir de una perspectiva territorial.

Referencias:

- Arim, R. y Katzkowicz, N. (2017). "Trayectoria estudiantil: Determinantes de la deserción y culminación del ciclo educativo de estudiantes universitarios". *InterCambios*, v.4, n.2. <https://ojs.intercambios.cse.udelar.edu.uy/index.php/ic/article/view/137>
- Boado, M., Custodio, L. Ramírez, R. (2011). La deserción estudiantil universitaria en la Udelar y en Uruguay entre 1997 y 2006. Udelar. Uruguay.
- Bourdieu, P. y Passeron, J. C. (2003). Los herederos. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores.
- Campbell, D. T. & Stanley, J. C. (1982). Diseños experimentales y cuasiexperimentales en la investigación social (1era en castellano (3era reimpresión) ed.). (M. Kitaigorodzki, Trad.) Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Collazo, M. (2014). "El cambio curricular, una oportunidad para repensar(nos)". *InterCambios. Dilemas y transiciones de la Educación Superior*, 1(1): 36-43.
- Collazo, M. & De Bellis, S. (2016). Políticas de Diversificación y Renovación Curricular en la Udelar: Proyecciones y Realizaciones en la Aplicación de la Ordenanza De Grado -Primer Avance-. Congresos CLABES. Recuperado a partir de <https://revistas.utp.ac.pa/index.php/clabes/article/view/1406>
- Debera, L., Machado, A. y Nalbarte, L. (2004). Trayectoria y desempeño escolar de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas y Administración. Instituto de Estadística, Facultad de Ciencias Económicas y de Administración, Udelar. Uruguay.
- Diconca, B. (coord.), Dos Santos, S. y Egaña, A. (2011). Desvinculación estudiantil al inicio de una carrera universitaria. CSE: Udelar. Uruguay.
- Dirección General de Jurídica (3 de Agosto de 2011). Ordenanza de estudios de grado y otros programas de formación terciaria. Montevideo: Udelar.
- Errandonea, G.; Pereira, L. & Clavijo, E. (2022). Cooperación y asistencia técnica: Unidad Académica (CSE) y Comisión Coordinadora del Interior. Inscripciones y egresos estudiantiles en veinte carreras de creación reciente (2007-2019).



Montevideo: USIEN-CSE-UDELAR. Disponible en: https://www.cse.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2023/05/DT20_USIEn_Segundo-informe_20-CARRERAS_CSE-CCI.pdf

- Errandonea, G., Orós, C., Pereira, L., Yozzi, M. & Clavijo, E. (2020). Sistema de indicadores de la enseñanza de la CSE. SIECSE Udelar 2020. Montevideo: Unidad de Sistemas de Información para la Enseñanza - Comisión Sectorial de Enseñanza - UDELAR. Recuperado de: <https://www.cse.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2021/04/2020-DT13-USIEn-SIECSE.pdf>
- Fasana, A. y Blanco, A. (2017). Las Trayectorias Educativas y sus diferentes perfiles estudiantiles en el Ciclo Inicial Optativo Ciencia y Tecnología Regional Norte. Jornadas de Investigación en Educación Superior 2017. Uruguay. <https://www.cse.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/sites/5/2018/05/Poster-FASANA.pdf>
- Fiori, N. y Ramírez, R. (2015). “Desafiliación en la Udelar 2007-2012: trayectorias y perfiles”. InterCambios, 2(1). <https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/19567/1/42-106-1-PB.pdf>
- Kuh, G., Kinzie, J., Schuh, J. y Witi, E. (2005). Student Success in College. San Francisco: JOSSEY-BASS.
- Latesa, M. (1992). La deserción universitaria. Madrid: Siglo XXI.
- Pelerino, S. (2021). Trayectorias estudiantiles universitarias, desvinculación y rezago: estado del arte de los estudios en la Universidad de la República, Uruguay. Congresos CLABES. Recuperado a partir de <https://revistas.utp.ac.pa/index.php/clabes/article/view/3368>
- Rey, R. (2021). Factores estructurales y elecciones educativas en el abandono de la universidad. Un estudio comparado España – Uruguay. Congresos CLABES. Recuperado a partir de <https://revistas.utp.ac.pa/index.php/clabes/article/view/3369>
- Tinto, V. (1975). Dropout from Higher Education: A Theoretical Synthesis of Recent Research. Review of Educational Research, 45(1), 89-125. Recuperado de: https://www.researchgate.net/profile/Vincent-Tinto/publication/236026224_Drop-Outs_From_Higher_Education_A_Theoretical_Synthesis_of_Recent_Research/links/571d593b08aee3ddc56ac872/Drop-Outs-From-Higher-Education-A-Theoretical-Synthesis-of-Recent-Research.pdf. DOI:10.2307/1170024
- Tinto, V. (1982). Stability and Change in College Persistence. The Review of Higher Education, 5(2), 155-171. ISSN 1090-7009
- Tinto, V. (2002). Taking Student Learning Seriously, Building Communities of Active Learners. Southwest Regional Learning Communities Conference. Arizona.
- Tinto, V. (2003). Learning Communities: Building Gateways to Student Success. Gateways to Learning: Promoting Student Success conference. St. Louis.
- Udelar. (2009). Documento de Orientación sobre el Desarrollo de la Universidad en el Interior. Montevideo: Rectorado.
- Yozzi, M. (2013). El efecto del clima institucional en las trayectorias en la Educación Superior. Tesis de grado. Montevideo: Udelar. FCS.
- Zoppis, D. (2020). Rezago universitario: discusión teórica, metodológica y su manifestación en la carrera de Arquitectura de la Universidad de la República. Tesis de Maestría en Sociología. Udelar. Uruguay.

