

## **Declaração de Responsabilidade e Transferência de Direitos Autorais**

Primeiro autor: (nome e endereço)

Adilson Domingos dos Reis Filho. Centro Universitário de Várzea Grande, Curso de Educação Física. Av. Dom Orlando Chave, Bairro Cristo Rei, CEP 78.118-900 - Várzea Grande, MT

Título do manuscrito:

Treinamento específico de flexão e extensão do punho não aumentou a força de preensão manual de idosas

Declaração de Responsabilidade – Todas as pessoas relacionadas como autores devem assinar declaração de responsabilidade nos termos abaixo:

- Certifico que participei suficientemente do trabalho para tornar pública minha responsabilidade pelo seu conteúdo.

- Certifico que o manuscrito representa um trabalho original e que nem este manuscrito, em parte ou na íntegra, nem outro trabalho com conteúdo substancialmente similar, de minha autoria, foi publicado ou está sendo considerado para publicação em outra revista, quer seja no formato impresso ou no eletrônico, exceto o descrito em anexo.

- Atesto que, se solicitado, fornecerei ou cooperarei totalmente na obtenção e fornecimento de dados sobre os quais o manuscrito está baseado, para exame dos editores.

- No caso de manuscritos com mais de 6 autores a declaração deve especificar o nível de participação de cada autor. Conforme abaixo exemplificado.  
1. Certifico que (1) Contribui substancialmente para a concepção e planejamento ou análise e interpretação dos dados; (2) Contribui significativamente na elaboração do rascunho ou na revisão crítica do conteúdo; e 3) Participei da aprovação da versão final do manuscrito.

Nome por extenso do(s) autor(es) Data: 16/09/2013.

Adilson Domingos dos Reis Filho



1) Contribui substancialmente para a concepção e planejamento ou análise e interpretação dos dados; 2) Contribui significativamente na elaboração do rascunho ou na revisão crítica do conteúdo; e 3) Participei da aprovação da versão final do manuscrito.

Roberto Carlos Vieira Junior

A handwritten signature in black ink, reading "Roberto Carlos Vieira Junior". The script is cursive and fluid, with the first name "Roberto" being the most prominent.

2) Contribui significativamente na elaboração do rascunho ou na revisão crítica do conteúdo; e 3) Participei da aprovação da versão final do manuscrito.

Fabício Azevedo Voltarelli

A handwritten signature in black ink, reading "Fabício Azevedo Voltarelli". The signature is more compact and stylized than the one above, with the last name "Voltarelli" being the most prominent.

2) Contribui significativamente na elaboração do rascunho ou na revisão crítica do conteúdo; e 3) Participei da aprovação da versão final do manuscrito.

2. Transferência de Direitos Autorais – «Declaro que em caso de aceitação do artigo pela Revista Brasileira de Ciência e Movimento, concordo que os direitos autorais a ele referentes se tornarão propriedade exclusiva da (UCB/CELAFISCS), vedada qualquer reprodução, total ou parcial, em qualquer outra parte ou meio de divulgação, impressa ou eletrônica, sem que a prévia e necessária autorização seja solicitada e, se obtida, farei constar o competente agradecimento à RBCM.

Nome por extenso do(s) autor(es) Data: 16/09/2013.

Adilson Domingos dos Reis Filho

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized capital 'A' followed by a star-like flourish.

Roberto Carlos Vieira Junior

A handwritten signature in black ink, written in a cursive script that reads 'Roberto Carlos Vieira Junior'.

Fabício Azevedo Voltarelli

A handwritten signature in black ink, written in a cursive script that reads 'Fabício Azevedo Voltarelli'.