

TERMO DE TRANSFERÊNCIA DE DIREITOS AUTORAIS

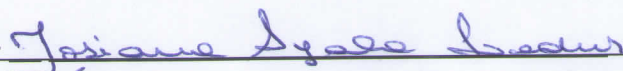
Título do manuscrito:

A INTRODUÇÃO DO KARATE-DÔ SHOTOKAN NO RIO GRANDE DO SUL: MEMÓRIAS DO SENSEI WATANABE

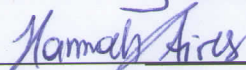
Declaro que em caso de aceitação do artigo pela Revista Brasileira de Ciência e Movimento concordo que os direitos autorais a ele referentes se tornarão propriedade exclusiva da (UCB/CELAFISCS), vedada qualquer reprodução, total ou parcial, em qualquer outra parte ou meio de divulgação, impressa ou eletrônica, sem que a prévia e necessária autorização seja solicitada e, se obtida, farei constar o competente agradecimento à RBCM.

Nome por extenso do(s) autor(es), data e Assinatura

JOSIANA AYALA LEDUR -

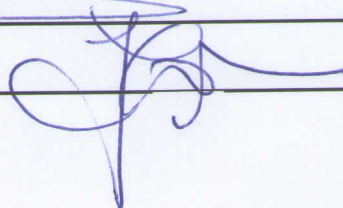


HANNAH AIRES -



ALFREDO AIRES -

JANICE ZARPELLON MAZO-



Data

19 de Maio de 2016