

universidade católica de brásilia

pró-reitoria de extensão assessoria

projeto da revista dialogos aprovado pelo conselho editorial da editora universa em 17 de abril de 2008 e pelo conselho editorial da revista em 22 de abril de 2008

1 TÍTULO DO PERIÓDICO:

Revista Dialogos (ISSN – 1677-8898)
Pró-Reitoria de Extensão

2 PÚBLICO ALVO:

O periódico destina-se a pesquisadores, professores, estudantes e gestores, de todas as regiões do país.

3 PERIODICIDADE:

A Revista Dialogos manterá a periodicidade atual: semestral (janeiro/junho e julho/dezembro).

4 ESCOPO:

A Revista Dialogos está vinculada diretamente a Pró-Reitoria de Extensão da UCB e tem como proposta de nova linha editorial ser uma publicação de fomento e divulgação da produção de conhecimento sobre Extensão Universitária.

5 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Vincular a Revista Dialogos à Editora Universa;
- Elaborar uma nova linha editorial, adotando-se medidas como a definição de um tema geral por edição, o equilíbrio entre a publicação de artigos de pesquisadores da UCB e de outras instituições, assim como a criação de um corpo de consultores ad hoc, formado por especialistas que auxiliarão no processo de análise acadêmica e científica dos artigos;
- Elaborar um novo projeto gráfico;
- Definir um novo conselho editorial, que contemple membros da comunidade interna e externa;
- Ampliar a distribuição e implementar a venda por assinaturas;
- Buscar financiamentos externos;
- Obter o Qualis A Nacional na Área Multidisciplinar;
- Tornar a Dialogos uma revista indexada.

6 JUSTIFICATIVA:

A Revista Dialogos foi criada em 2002 para divulgar os projetos e ações promovidos pela Reitoria de Pró-Extensão da Universidade Católica de Brasília. Desde então, foram publicados oito números, que versaram sobre temas diversos tal como já foi o caso de edições especiais destinadas a cobrir a Semana Universitária ou simpósios — como registrado no último número da revista, dedicado exclusivamente à divulgação das palestras e mesas-redondas ministradas no Simpósio Sobre Mudanças Climáticas e Responsabilidade Social, que ocorreu na UCB, em maio de 2007.

O periódico tem como uma de suas principais qualidades a possibilidade de estabelecer um diálogo efetivo com outras instituições de ensino superior do país, seja por meio da publicação de artigos e projetos de pesquisadores de diferentes áreas do conhecimento, seja por meio da cobertura de eventos diversos.

Observa-se, porém, que este é o momento adequado para promovermos uma readequação da Revista Dialogos, com vistas a ampliar seu foco de ação e sua visibilidade junto aos pares acadêmicos, mudando sua linha editorial para um periódico de cunho acadêmico-científico, visando a incentivar a produção e socialização de conhecimentos sobre a Extensão Universitária.

É preciso considerar também que a Revista segue as linhas das novas estratégias traçadas para a instituição para os próximos anos, a qual, relembremos, sua visão de futuro: “Em 2020, no ano de seu Jubileu de Prata, a Universidade Católica de Brasília será uma instituição de referência na extensão, na pesquisa e no ensino, indissociáveis e comprometidos com o desenvolvimento sustentável e a justiça social”.

7 EDITORES:

Editor

Dr. Jorge Hamilton Sampaio

<<http://lattes.cnpq.br/4413260806645685>



Editora Assistente

Dra. Liliane Machado

<<http://lattes.cnpq.br/4419127208068044>

8 CONSELHO EDITORIAL:

Editor

Dr. Jorge Hamilton Sampaio

<http://lattes.cnpq.br/4413260806645685>

Editora Assistente

Dra. Liliane Machado

<http://lattes.cnpq.br/4419127208068044>

Conselheiros/as interno/as

Representante da PROEx:

Dr. Luiz Síveres

<http://lattes.cnpq.br/8796354657782724>

Representante da Área de Ciências Aplicadas:

Dr. Vicente de Paula Faleiros

<http://lattes.cnpq.br/8545024005267095>

Representante da Área de Ciência e Tecnologia:

Dra. Luiza Beth Nunes Alonso

<<http://lattes.cnpq.br/1184345702105010>

Representante da Área de Ciências da Vida:

Dra. Tânia Mara Campos de Almeida

<<http://lattes.cnpq.br/5972548202499046>

Representante da Área de Ciências da Educação e Humanidades:

Dra. Maria Cândida Borges Moraes

<<http://lattes.cnpq.br/5438109402800417>

Conselheiros externo/as

Dr. Célio da Cunha

UNESCO / Brasil

Dr. Sérgio Roberto Kieling Franco

<<http://lattes.cnpq.br/6389325869865024>

UFRGS e CONAES/MEC

Dra. Sandra de Faria

Universidade Católica de Goiânia

<<http://lattes.cnpq.br/6164952256319056>

Dra. Leila Chalub Martins

Universidade Nacional de Brasília

<<http://lattes.cnpq.br/8986588345959360>

9 SESSÕES PREVISTAS:

A revista classificará as colaborações de acordo com as seguintes seções:

- Editorial: texto produzido pelo editor responsável e no qual se apresenta e se discute o tema da revista bem como as justificativas para a sua escolha. Relaciona-se também os principais artigos publicados no referido número fornecendo um breve resumo de cada um deles.
- Artigos de docentes e pesquisadores: compreende textos inéditos de cunho acadêmico-científico sobre temas relacionados à Extensão Universitária.
- Artigos de discentes: compreende textos inéditos de estudantes, com a co-autoria de um docente, de cunho acadêmico-científico sobre temas relacionados a Extensão Universitária.
- Sistematização analítica de experiências: compreende comunicações e descrições de atividades realizadas sobre atividades consideradas como de Extensão Universitária
- Resenhas: compreende análises críticas de livros, de periódicos recentemente publicados, dissertações e teses.
- Entrevistas: compreende entrevistas com profissionais de competência reconhecida que contribuem com sua experiência pessoal em alguma área relacionada com a extensão universitária.
- Depoimentos: compreende a divulgação de cartas que chegam à redação da Revista e que sejam de interesse de todos os leitores da publicação.
- Destaques: compreende textos contendo informações: 1) sobre eventos de relevância nacional e internacional; 2) que contribuam para a promoção de uma rede sobre Extensão Universitária; 3) sobre políticas institucionais e conceitos de Extensão Universitárias criados por IES, por Organizações e pelo Estado.

10 MECANISMOS DE AGREGAÇÃO DA PRODUÇÃO INTERNA:

A divulgação aos docentes e discentes integrantes da graduação e pós-graduação da UCB será feita por meio dos veículos que integram a comunicação interna da instituição, a saber: Assessoria de Comunicação, Jornal da UCB, Graduação online, página da Proex, divulgação nas Pró-reitorias, nas direções dos Cursos de Graduação e Programas de Pós-Graduação.

11 MECANISMOS DE CAPTAÇÃO DE PRODUÇÃO EXTERNA:

A divulgação aos pesquisadores e docentes de outras instituições será feita por meio de chamadas para publicação de artigos em espaços diversos e que garantam visibilidade para o periódico, tais como os Fóruns Nacionais de Ensino Superior, a saber: Fórum Nacional de Extensão das Universidades e Instituições de Ensino Superior Comunitárias; Fórum de Pró-Reitores das Universidades Públicas Brasileiras; Fórum Nacional de Extensão das Universidades Particulares; Fórum Nacional de Graduação; Fórum de Pró-Reitores de Pesquisa e Pós-Graduação. A divulgação também ocorrerá em organizações representantes das IES brasileiras, tais como o Conselho de Reitores das Universidades Brasileiras (CRUB), a Associação Brasileira das Universidades Comunitárias (ABRUC), a Associação Nacional dos Dirigentes das Instituições Federais de Ensino Superior (ANDIFES), a Fundação Nacional de Desenvolvimento do Ensino Superior Particular (FUNADESP), a Associação Nacional das Escolas Católicas (ANEC) e Associação Brasileira de Instituições Educacionais Evangélicas (ABIEE), e outras. Ademais, será instituída mala direta para todas as universidades brasileiras. Além disto, em cada número da Revista se fará a chamada de apresentação de trabalhos para o número seguinte.

12 NORMAS EDITORIAIS:

Os textos a serem publicados deverão ser inéditos e serão publicados em língua portuguesa. O formato dos textos apresentados deverá seguir as normas definidas pela Revista.

Excepcionalmente, serão aceitos trabalhos que já tenham sido publicados em periódicos estrangeiros. Nesse caso, serão sujeitos à mesma avaliação de originais inéditos. O autor deverá apresentar autorização por escrito do editor da revista em que seu texto tenha sido originalmente publicado, acompanhado de cópia do artigo.

Os originais serão submetidos à aprovação de especialistas reconhecidos nos temas tratados (Consultores ad hoc) e do Conselho Editorial, conforme "Fluxo de submissão e aprovação de artigos", em anexo.

Para artigos com autoria múltipla, é necessário informar a ordem de apresentação dos autores e declaração de cada um autorizando a publicação. A revista classificará as colaborações de acordo com as seguintes seções: Editorial, Artigos de docentes e pesquisadores, Artigos de Discentes, Sistematização Analítica de Experiências, Resenhas, Depoimentos, Destaques (vide descrição acima).

As opiniões emitidas pelos autores dos textos são de sua exclusiva responsabilidade.

A Revista reserva a si o direito de efetuar nos originais alterações de ordem normativa, ortográfica e gramatical, com vistas a manter o padrão culto da língua, respeitando, porém, o estilo dos autores. As provas finais não serão enviadas aos autores.

Os trabalhos publicados passam a ser propriedade da Revista Dialogos.

A Revista buscará ser publicada com cerca de 100 a 120 páginas, divididas nas sessões acima descritas, conforme proposta editorial de cada número.

13 NÚMEROS JÁ EDITADOS:

A Revista Dialogos começou a ser editada em 2002 e desde então mantém uma periodicidade irregular. Os números já editados são os seguintes:

Volume 1: S/R, setembro/2002.

Volume 2: Tema: Tecnologia Social e Universidade, maio/2003.

Volume 3: Tema: responsabilidade Social, novembro/2003.

Volume 4: Ensino e Extensão, junho/2004.

Volume 5: Universidade e Compromisso Social, junho/2005.

Volume 6: Extensão e Aprendizagem, maio/2006.

Volume 7: Encruzilhadas da Universidade Particular: caminhos e possibilidades, março/2007.

Volume 8: Mudanças Climáticas Globais e Responsabilidade Social, novembro/2007.

Volume 9: Pedagogias de Extensão.

Volume 10: Universidade do Século XXI: a contribuição da extensão na busca da aprendizagem.

14 RESUMO DOS CRITÉRIOS UTILIZADOS PARA INDEXAÇÃO DO PERIÓDICO EM BASES DE DADOS DA ÁREA ESPECÍFICA:

Dentre as normas recomendadas pela CAPES para que um periódico multidisciplinar atinja o Qualis A indica-se a necessidade de ser incluído em um órgão de indexação, tal como o SCIELO – Scientific Electronic Library Online. Esse órgão tem por objetivo aumentar a visibilidade, a acessibilidade e a credibilidade nacional e internacional da publicação científica da América Latina e Caribe, através da publicação integrada na internet de coleções de periódicos científicos. O órgão também busca contribuir para o aumento do impacto da produção científica dessas regiões.

Os critérios para a admissão de novos títulos incluem:

- Caráter científico;
- Arbitragem por pares;
- Conselho editorial;
- Periodicidade;
- Duração (mínimo de 4 fascículos publicados);
- Pontualidade;
- Título, resumo e palavras-chave em inglês;
- Normalização;
- Afiliação de autores.



O endereço eletrônico do SCIELO é www.scielo.br

15 RESUMO DOS CRITÉRIOS UTILIZADOS PARA A CLASSIFICAÇÃO DO PERIÓDICO NO SISTEMA QUALIS:

A Revista Dialogos já alcançou níveis de qualificação, tais como o “B-Local” nas áreas de História e Multidisciplinar, “B-Nacional” na área de Educação e “C-Nacional” na área de Educação Física. Entretanto, como pretendemos alcançar o Qualis A Nacional na Área Multidisciplinar, nosso objetivo é atender às normas recomendadas pela CAPES, dotando o periódico de algumas prerrogativas, tais como:

Ser incluído no SCIELO.

Disponer de corpo editorial com membros internos e externos (que se envolva, efetivamente, com a produção da Revista e que tenha representatividade junto ao meio acadêmico bem como de outras áreas).

Criar um corpo de consultores ad hoc.

Vincular a revista à Editora Universa.

Atender às diretrizes da área Multidisciplinar da CAPES.

A CAPES indica que para ser considerada Multidisciplinar é necessário um estudo que agregue diversas áreas ao redor de um ou mais temas, mas no qual cada área preserve sua metodologia e independência, não necessitando do conhecimento das outras áreas para seu desenvolvimento.

16 FORMA DE PUBLICAÇÃO:

A Revista será publicada em forma de impressão, preferencialmente em papel reciclado, em forma eletrônica no no Portal de Periódicos da Universidade Católica de Brasília, no site portalrevistas.ucb.br/index.php/RDL.