

Reflexões sobre o ensino de leitura em língua inglesa ¹⁸

Betseba Araújo

O objetivo deste estudo é investigar a concepção de ensino de leitura de professores de inglês como língua estrangeira. O estudo focalizou especialmente quatro professores de duas escolas públicas. A metodologia empregou princípios associados aos estudos etnográficos. Os dados foram coletados por meio de observações e entrevistas. Os resultados sugerem que os professores usam a leitura como uma desculpa para ensinar itens gramaticais.

Palavras-chave: Ensino de leitura, inglês como língua estrangeira, ensino de inglês.

O erotismo e a escrita feminina em *Um beijo de colombina*, de Adriana Lisboa ¹⁹

Clarice de Andrade da Hora

Este trabalho se propõe a analisar a obra *Um beijo de Colombina*, de Adriana Lisboa, buscando compreender suas características pós-modernas, seu tipo de escrita e o erotismo existente na obra. Em um primeiro momento, abordarei a questão da pós-modernidade dentro da narrativa, apontando assim suas características e, em seguida, analisarei a escrita que, em *Um beijo de Colombina*, é tipicamente feminina. Após a análise dos traços pós-modernos e do tipo de escrita na obra, aprofundarei o estudo do erotismo existente entre Teresa, João e Marisa, explicitando as relações sentimentais entre os três personagens, bem como a triangulação amorosa entre eles.

Palavras-chave: Pós-modernidade, erotismo, escrita feminina.

¹⁸ Resumo do Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Letras da Universidade Católica de Brasília, no dia 1º de dezembro de 2006, sob a orientação da Profª. MSc. Aline Ribeiro Pessôa.

¹⁹ Resumo do Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Letras da Universidade Católica de Brasília, no dia 28 de novembro de 2006, sob a orientação da Profª. Drª. Ana Maria Agra Guimarães.