

A crítica social em *Triste Fim de Policarpo Quaresma*, de Lima Barreto²⁰

Cristiano Batista Ferreira

Este trabalho procura discutir, a partir da leitura do romance de Lima Barreto, *Triste fim de Policarpo Quaresma*, traços que mostram a maneira como o autor se utiliza da linguagem literária para tecer uma crítica à realidade política e social do Brasil da Primeira República, apresentando a linguagem irônica como sua forma principal de criticar a realidade social. Pretende-se refletir, ainda, como a literatura pode ser um instrumento eficaz para produzir efeitos de crítica social, para a formação da consciência do povo, denunciando as injustiças de uma determinada camada social cujos integrantes dizem ser ardentes defensores do país e autores de boas ideologias, mas na prática não passam de pessoas que buscam apenas os interesses próprios. A metodologia de trabalho utilizada foi a análise crítica de ensaios e livros relacionados aos temas, buscando discutir a forma como essas críticas são tecidas no romance *Triste fim de Policarpo Quaresma*.

Palavras-chave: Linguagem literária, representações humanas, críticas sociais, Lima Barreto.

Variedades Lingüísticas e preconceito nos livros didáticos de língua portuguesa²¹

Débora de Almeida Arruda

Nesta pesquisa, analisaremos como são abordadas as variedades lingüísticas nos livros didáticos de língua portuguesa, especificamente num capítulo do livro *Português: Linguagens* (7ª série), de autoria de William Roberto Cereja e Thereza Cochar Magalhães (2002). Após a leitura dos textos que compuseram a nossa fundamentação teórica, concluímos que a língua não se apresenta de maneira uniforme e única, mas sim como um universo heterogêneo e dinâmico constituído de diversas variedades lingüísticas que, infelizmente, são objeto de preconceito no ensino de língua portuguesa, fato que tentamos demonstrar por meio da análise de um dos capítulos do livro didático mencionado acima.

Palavras-chave: Variedades lingüísticas, preconceito, ensino, livro didático.

²⁰ Resumo do Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Letras da Universidade Católica de Brasília, no dia 28 de novembro de 2006, sob a orientação da Profª. Drª. Ana Maria Agra Guimarães.

²¹ Resumo do Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Letras da Universidade Católica de Brasília, no dia 6 de dezembro de 2006, sob a orientação da Profª. Drª. Mariza Vieira da Silva.