

estes fatos. Podemos perceber, por intermédio de várias pesquisas e estudos, a presença de alguns vocábulos ou termos africanos que contribuíram para enriquecer o léxico da língua portuguesa brasileira.

Palavras Chave: Língua Portuguesa; formação; Língua Africana; contribuição africana.

Assassin's Creed: literatura e videogame⁷

Luiz Filipe Ribeiro dos Santos

Este projeto tem por objeto de estudo a utilização dos jogos eletrônicos *Assassin's Creed* como instrumento para narrar histórias em ambiente virtual. A partir disso, pretende definir os conceitos de Romance de Formação, também conhecido como *Bildungsroman*, Narrativa Digital e Metaficção Historiográfica, associando os conceitos abordados aos jogos eletrônicos *Assassin's Creed II*, *Assassin's Creed Brotherhood* e *Assassin's Creed Revelations*, jogos desenvolvidos e publicados pela Ubisoft nos anos de 2009, 2010 e 2011, respectivamente; e aos livros *Assassin's Creed Renascença*, *Assassin's Creed Irmandade* e *Assassin's Creed Revelações*, publicados no Brasil pela editora Galera Record e escrito por Oliver Bowden.

Palavras Chave: *Assassin's Creed*; romance de formação; metaficção historiográfica; narrativa digital.

Transitividade verbal: estrutura e funcionamento linguístico-discursivo⁸

Milton Tavares de Castro Junior

Este Trabalho de Conclusão de Curso inscreve-se no campo da Análise de Discurso de linha Francesa e da História das Ideias Linguísticas e objetiva compreender os fatos gramaticais da perspectiva histórico-discursiva, fazendo um recorte na transitividade verbal, enquanto estrutura, funcionamento e acontecimento linguístico-discursivos, observando como ali se produzem os efeitos de transparência e de completude da língua e do sujeito. Tomamos como *corpus* de descrição e análise de nosso objeto de estudo— a transitividade verbal—, algumas gramáticas e peças publicitárias, e formulamos uma primeira questão

⁷ Resumo de Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Graduação em Letras da Universidade Católica de Brasília, no dia 26 de novembro de 2013, sob orientação do Prof. Dr. Wiliam Alves Biserra.

⁸ Resumo de Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Graduação em Letras da Universidade Católica de Brasília, no dia 28 de novembro de 2013, sob orientação da Profa. Dra. Mariza Vieira da Silva.

norteadora para nossa pesquisa: Como a transitividade verbal produz sentidos, considerando a estrutura e funcionamento linguístico-discursivos presentes em determinados enunciados? Estruturamos o nosso TCC em quatro capítulos, os quais descrevem a estrutura e funcionamento da gramática ao longo da história no Brasil e fora do Brasil, com seus movimentos de mudanças e permanência com relação ao tratamento dos fatos gramaticais, e também para explicitar o nosso dispositivo de leitura e realizar a descrição e análise de peças publicitárias. Como resultado, compreendemos que a língua não é transparente, mas é sujeita a equívocos, e os sentidos não são únicos, mas são controlados, sendo a língua o lugar em que opera o controle, o assujeitamento e, ao mesmo tempo, a resistência do sujeito às determinações históricas, resultantes das relações de poder presentificadas numa dada sociedade.

Palavras chave: Transitividade verbal; sujeito-língua-história; Análise de Discurso; História das Ideias Linguísticas

Um estudo preliminar sobre o tópico no português do Brasil⁹

Tayane Fernandes Mota

Este trabalho apresenta um estudo preliminar sobre as estruturas de tópico no português do Brasil, tendo como referencial teórico os pressupostos da Gramática Gerativa. Estudaremos, em particular, estruturas denominadas topicalização, caracterizadas pelo deslocamento à esquerda do objeto direto, que deixa em sua posição inicial uma categoria vazia. A escolha por esse tipo de estrutura justifica-se pela sua alta frequência encontrada nos dados do português do Brasil, como apontado no estudo de Vasco (2006). A presente pesquisa, de natureza bibliográfica, tem como base estudos anteriores sobre o tema, tais como: Pontes (1987), Galves (2001) e Miotto (2003). Para isso, apresentamos os tipos de tópico, segundo suas características sintáticas, bem como as características frasais do português do Brasil. Discutimos, ainda, as diferenças entre as noções de tópico e foco, e entre as estruturas de sujeito – predicado e de tópico – comentário. Foram analisadas também as diferenças a respeito das estruturas frasais do português do Brasil e do português europeu. Por fim, apresentamos as características sintáticas das estruturas denominadas topicalização.

Palavras Chave: Foco; ordem; tópico; topicalização.

⁹ Resumo de Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Graduação em Letras da Universidade Católica de Brasília, no dia 27 de novembro de 2013, sob orientação da Profa. MSc. Déborah Christina de Mendonça Oliveira.